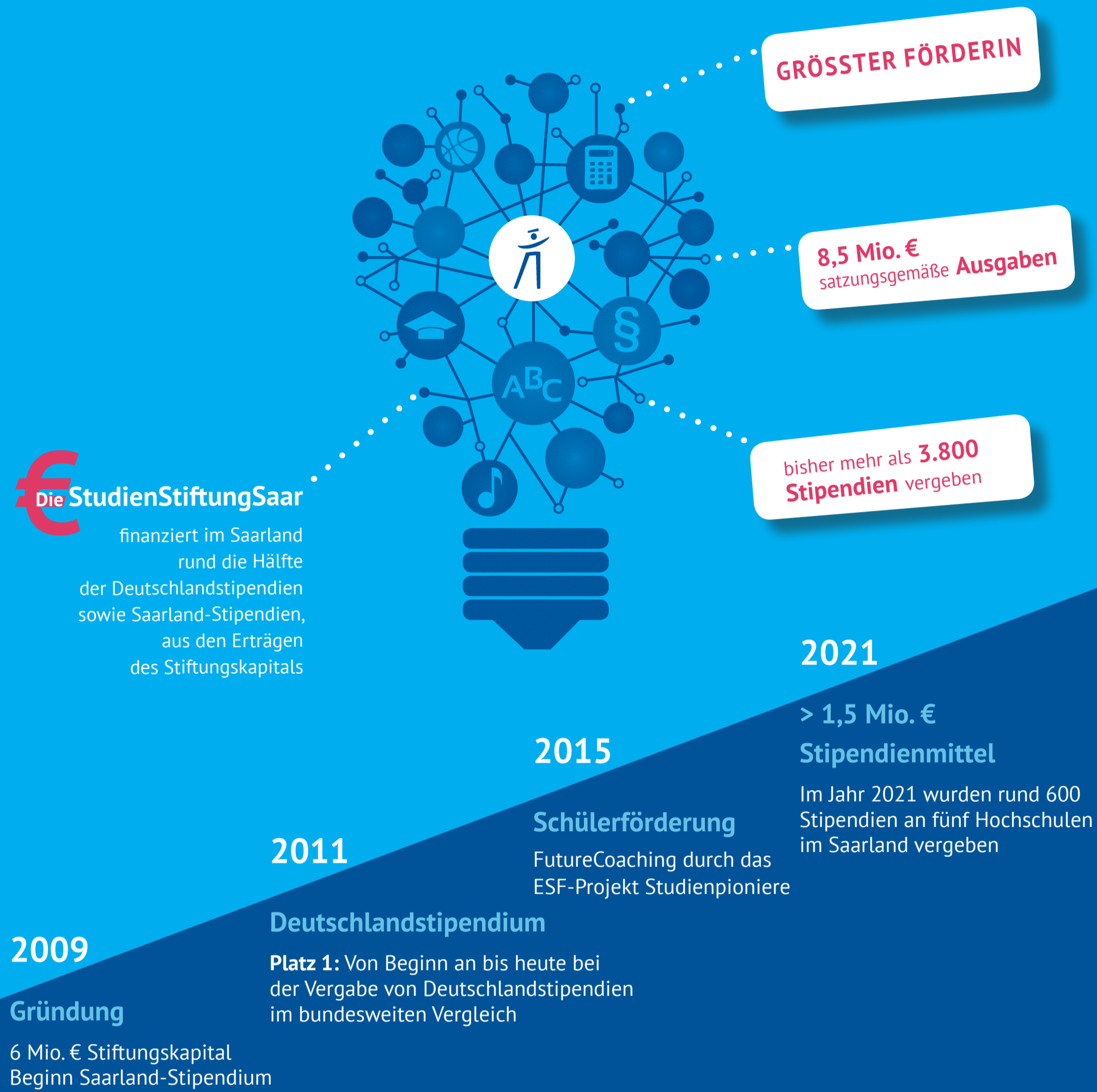


Wir sind Spitzenreiter

385 Deutschlandstipendien vergeben in 2021

WIR FÖRDERN TALENTE



IDELLE FÖRDERUNG

- Programmieren mit Python
- Präsenztraining
- Einblicke in wichtige Begriffe rund um das Thema künstliche Intelligenz
- Wie erstelle ich meine eigene Website
- Das Börsenjahr 2021 - Chancen und Perspektive
- Gut vorbereitet ist halb gegründet!
- Geld anlegen in einer Zeit ohne Zinsen
- Assessment Center und Auswahlverfahren
- Auftritt in Video- und Telefoninterviews
- Aufstiegskongress 2021 für aktive Gesundheitsgestalter
- Berufseinstieg: Arbeitsrecht
- Akademie Raspberry Pi
- Erfolgreicher Umgang mit Anwendungen künstlicher Intelligenz
- Kommunikation: Rede-Gespräch-Argumentation
- Digitale Ethik, KI und Informationskompetenz



Das Saarland ist erneut **#Spitzenreiter** bei der Vergabe von Deutschlandstipendien

2,1 % der Studierenden im Saarland erhalten ein Deutschlandstipendium

Platz 1 im bundesweiten Vergleich



Danke an die RAG-Stiftung für die Investition in **>80 STIPENDIEN**

50 Deutschlandstipendien
30 GlückaufStipendien
& SaarlandStipendien für Abschlussarbeiten



Ausschreibung 2022

Deutschland STIPENDIUM StudienStiftungSaar

Deutschlandstipendium

Die Universität des Saarlandes (UdS) vergibt mit Unterstützung der StudienStiftungSaar (StSS) Deutschlandstipendien.

Bewerben können sich alle Studierenden, die bei Förderbeginn an der Universität des Saarlandes immatrikuliert sind. Das Stipendium ist vermögens- und einkommensunabhängig und wird nicht beim BAföG angerechnet. Der Förderbeginn ist im Oktober 2022. Die Förderung endet im September 2023.

Die Bewerbungsfrist um ein Deutschlandstipendium an der Universität des Saarlandes beginnt am 1. Juni 2022 und endet am 30. Juni 2022 (23.59 Uhr). Die Bewerbung ist ausschließlich über das Online-Bewerberportal der StudienStiftungSaar möglich: <https://portal.studienstiftungsaar.de/page/stipendien>

Deutschlandstipendien werden im Rahmen eines Förderprogramms des Bundesministeriums für Bildung und Forschung vergeben. Sie werden je zur Hälfte vom Bund und von privaten Förderern finanziert. Die Stipendien werden zurück für ein Jahr vergeben. Bei anhand guten Leistungen kann die Förderung fortgesetzt werden. Eine Weiterförderung innerhalb der Regelstudienzeit ist möglich, soweit dafür private und öffentliche Fördermittel zur Verfügung stehen und die Förderbedingungen weiterhin erfüllt sind.

Die Stipendiatinnen und Stipendiaten erhalten ein Jahr lang 300 € monatlich.

Die Leistungen im Studium und in der Schule sind maßgebliche Auswahlkriterien für die Vergabe des Deutschlandstipendiums. Neben den akademischen bzw. schulischen Leistungen können ehrenamtliches, gesellschaftliches Engagement sowie der familiäre bzw. persönliche Hintergrund von Bedeutung sein.

Kontakt StudienStiftungSaar:
Telefon: 0681/50827622
E-Mail: studienstiftung@studienstiftungsaar.de

Die Bewerbung erfolgt ausschließlich online:
<https://portal.studienstiftungsaar.de/page/stipendien>
Wir freuen uns auf deine Bewerbung!



Bewerbungsfrist: 30.06.2022 Ein Rechtsanspruch auf Förderung besteht nicht

Grünes Licht

für die Bewerbung um Deutschlandstipendien!

3.600 € für zwei Semester!

Bewirb dich!



Die CTC advanced GmbH investiert in Bildung.

Vielen Dank

Mit Stipendien für Bildungsgerechtigkeit und gegen Fachkräftemangel.



Fördernde gesucht



„Bergfest“ als Dankeschön für die Fördernden

Stipendiaten-Projektgruppe organisiert in der Mitte des Förderjahres ein Dankeschön-Fest inkl. **Mini-Konzert** und **Pub Quiz**



Foto-Spenden-Aktion

Aktion im Rahmen des Projekts „Stipendium der Stipendiaten“



→ Die Stipendiat:innen sammeln das ganze Förderjahr über Geld, um ein Stipendium aus den eigenen Reihen heraus zu finanzieren

→ Stipendiat fertigt gegen Spende professionelle Portraits an

→ Und endlich ein Gruppenbild in Präsenz!





Universität Hamburg

DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

Deutschland
STIPENDIUM

Wir sind dabei



**JETZT
BESTELLEN!**

STUDENTENFUTTER — MÜSSEN DAS IMMER NÜSSE UND ROSINEN SEIN? GANZ UND GAR NICHT!

Mit einfachen, alltagstauglichen Rezepten nehmen Deutschlandstipendiat:innen der Universität Hamburg und ihre Förderer Sie mit auf eine kulinarische Reise durch ihre vielfältigen Küchen. Lassen Sie es sich schmecken!

Das Kochbuch ist gegen eine Spende von 15 Euro bestellbar über:

www.uni-hamburg.de/deutschlandstipendium

UNIVERSITÄT HAMBURG
GESCHÄFTSSTELLE DEUTSCHLANDSTIPENDIEN
Monetastr. 4
20146 Hamburg
deutschlandstipendium@uni-hamburg.de



TANDEM STORIES

Der Deutschlandstipendium-Podcast der Universität Leipzig



Das Deutschlandstipendium-Netzwerk der Universität Leipzig lebt auch in Corona-Zeiten!

Um in dieser besonderen Situation etwas von uns hören zu lassen, gibt es seit November 2020 die „Tandem Stories“. In jeder Folge des Deutschlandstipendium-Podcasts der Universität Leipzig stellen wir Studierende und (ihre) Förder:innen vor:

Was führt sie zusammen?

Wie erleben beide Seiten das Stipendienprogramm und wie profitieren sie davon?

Der ersten Staffel 2020/21 folgt seit Februar 2022 eine zweite, in der neue Stifter:innen und ihre Stipendiat:innen über Motivationen, Erwartungen und Erfahrungen rund um das Deutschlandstipendium an der Universität Leipzig zu Wort kommen.

Die „Tandem Stories“ sind auf der Uni-Webseite zum Deutschlandstipendium

www.uni-leipzig.de/deutschlandstipendium

sowie auf den gängigen Podcast-Plattformen abrufbar.

Produziert wird der Podcast mit den wechselnden Hosts Tobias Rohe, Christian Bollert und Claudius Nießen bei BEBE Medien/detektor fm in Leipzig.



Staffel #1 (2020/21)

Folge 1 | 26.11.20

„Wenn es das Deutschlandstipendium nicht schon gäbe, müsste man es erfinden“

Uni-Rektorin Prof. Dr. Beate Schücking
Universitätsprediger (und privater Förderer)
Prof. Dr. Frank Lütze
Theologie-Student Mitchell Satikas Slauon

Folge 2 | 01.02.21

„Gesellschaftliches Engagement gehört einfach zu unserer DNA“

VNG-Vorstand Bodo Rodestock
BWL-Studentin Rahel Pretzsch

Folge 3 | 01.03.21

„Es ist schön, den Studierenden Erfahrungswerte mitzugeben“

Anwältin und Deutschlandstipendium-Alumna
Stefanie Weinberg
Rechtswissenschafts-Student Johann Kühne

Folge 4 | 08.04.2021

„Wir haben einen der schönsten Berufe – weltweit!“

Zoo-Direktor Prof. Dr. Jörg Junhold
Veterinärmedizin-Studentin Natascha Rüping

Folge 5 | 14.05.2021

„Mal aus der Blase rauskommen“

Deutschlandstipendiat:innen
Ricarda Andreh, Nico Kibria und Denis Osadchuk
im Gespräch mit Host Tobias Rohe
über das Studierenden-Netzwerk und das
Bewerbungsverfahren

Staffel #2 (2021/22)

Folge 6 | 01.02.2022

Vom studentischen Start-up zum Stipendienstifter

Autor, Kultur- und Radiomanager Claudius Nießen
(BEBE Medien/detektor fm)
KMW-Studentin Eva Heiligensetzer

Folge 7 | 08.03.2022

„Die Talente können uns ganz viel geben – und wir ihnen auch“

Relaxdays-Personalmanagerin Vanessa Winkelmann
Wirtschaftsinformatik-Studentin Elena Kirschner

Folge 8 | 04.04. 2022

Win-win-Situation durch Wissenstransfer schaffen

Personalleiter Neue ZWL Zahnradwerk Leipzig
Dr. Timo Bartsch
Chemie-Student Nick Bollfraß

Folge 9 | 02.05.2022 (in englischer Sprache)

Deutschlandstipendium goes international

Generalkonsul Kenichiro Toko,
U.S. General Consulate Leipzig
Katharina Austilat, Masterstudentin American Studies

Folge 10 | 23.05.2022

„We are family“

Veterinärmedizin-Studentinnen Anna Richter &
Wiebke Fiebiger und Prof. Dr. Johannes Seeger
(Professor im Ruhestand und Geschäftsführer
Freundeskreis Tiermedizin Leipzig e.V.).

Auf den Spuren der

ANTIKE

Potsdamer Denkfabrik „Scriptio Continua“

Die Beschäftigung mit dem Altertum und den Klassischen Sprachen und Texten kann für (fast) alles auch im modernen Leben lehrreich sein. Das Spektrum reicht von Krieg und Frieden, über Liebe und Hass, über Politik und Demokratieverständnis, über Ethik und Ästhetik bis hin zu Kommunikation und Medien oder Kunst und Kultur. Die Universität Potsdam setzt einen Schwerpunkt und fördert Studierende, die sich für die Antike begeistern, in dem besonderen Format der Denkfabrik.

Foto links: Das Museo Archeologico Nazionale in Cagliari. Foto: AdobeStock/lorenza62

**Deutschland
STIPENDIUM**

Wir sind dabei



Erstmals zum Wintersemester 2021/22 wurden der Universität Potsdam Universitätsstipendien für die Denkfabrik „Scriptio Continua – Antike und Gegenwart“ gestiftet. In der Denkfabrik arbeiten zehn Studierende für ein Jahr an interdisziplinären Projekten und erhalten Einblicke in die altertumswissenschaftliche Forschung. Die Denkfabrik verknüpft die altsprachliche Forschung des Lehrstuhls für Klassische Philologie eng mit den Forschungs- und Lehrschwerpunkten der Geschichte des Altertums. Ihr gemeinsames Anliegen ist es, zu einem besseren Verständnis der Antike und ihrer Rezeption beizutragen.

Potsdamer Studierende (Foto rechts klein) und Forschende (Foto groß) im Nationalmuseum, Fotos: Juliane Seip